RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

greta
ARDÈCHE - DRÔME
FORMEZ-VOUS À DEMAIN

FICHE FORMATION

TECHNIQUES DU SPECTACLE EN HAUTEUR

OBJECTIFS

Une formation spécialement conçue pour le milieu du spectacle afin de travailler en toute sécurité :
- Connaître le cadre réglementaire,
- Installer et contrôler ses Équipements de Protection Individuels,
- Connaître les compétences du régisseur sécurité en termes d'organisation et de logistique en amont et in situ,
- Savoir équiper un poste de travail,
- Se déplacer dans l'espace (en systèmes de retenue, maintien, arrêt des chutes et suspension) dans un cadre défini,
- Savoir installer un agrès sur différents supports d'amarrage dans différents environnements (urbain, milieu naturel, structure spectacle,...),
- Savoir sécuriser un artiste,
- Savoir anticiper et réaliser un sauvetage.

CONTENU

- Le cadre réglementaire : la législation du spectacle, le cadre normatif, le cadre réglementaire des travaux sur cordes,...
- La mise en place et le contrôle des Équipements de Protection Individuels : vérification des EPI par l'utilisateur et contrôle croisé en binôme
- L'équipement d'un poste de travail
- Le déplacement dans l'espace de travail (en systèmes de retenue, maintien, arrêt des chutes et suspension) dans un cadre défini
- L'installation d'un agrès sur différents supports d'amarrage dans différents environnements. En urbain : toit-terrasse, charpente bois et métal, grill ; en milieu naturel : falaises, arbres.
- Les supports d'amarrages artificiels : lests, pinces et platines, ceinturages,...
(urbain, milieu naturel, structure spectacle,...)
- La réalisation d'un test d'effort sur un ancrage.
- Savoir anticiper et réaliser un sauvetage : utilisation d'un kit de sauvetage et procédures

Ce document est un résumé et ne revêt aucun caractère contractuel

secours.

PRÉ-REQUIS

Aucune contre-indication aux travaux en hauteur.
Condition physique compatible avec les activités de travaux en hauteur.

DURÉE INDICATIVE

35 heures

DÉLAI D'ACCÈS

4 sessions par an.
Clôture des inscriptions 1 mois avant le début de la formation.

TARIF

950,25 €

Nous consulter pour un parcours personnalisé, sur mesure.

FINANCEMENT

Autres financements
Financement individuel
Fonds publics, France Travail ou Région, sous réserve d'éligibilité
Plan de développement des compétences

ACCESSIBILITÉ

Un référent handicap est disponible pour étudier les conditions d'accès à la formation.

A NOTER

- Formation centrée sur la pratique et les mises en situation réelles
- Terrains d'exercice variés : falaise, structure spectacle, urbain, sites exceptionnels (Tour de Crest)...
- Formation en petit groupe (8 stagiaires maximum)
- Formateur expérimenté en spectacle et techniques de cordes
- Partage d'expériences et de pratiques
- Contrôle de son matériel

DÉBOUCHÉS :

Technicien du spectacle, circassien, danseur aérien, cordiste, rigger, directeur technique, régisseur.

FICHE DE PRÉ-INSCRIPTION

PUBLIC

Ce document est un résumé et ne revêt aucun caractère contractuel

FICHE FORMATION

Tout public

MODALITÉ D'ADMISSION

Admission sur dossier
Après entretien
Après visite médicale

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Présentiel en groupe : alternance d'apports techniques et de travaux pratiques
Formation individualisée accompagnée
Formation pratique en atelier ou en situation de travail.

NIVEAU DE SORTIE

Sans équivalence de niveau

SERVICE VALIDEUR

Le Greta remet une attestation de formation

VALIDATION

Attestation de fin de formation

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Epreuves en cours et /ou fin de formation
QCM et/ou QCU

NOS RÉSULTATS POUR L'ANNÉE 2023

TAUX DE SATISFACTION

99 % de satisfaction pour l'ensemble des formations travaux en hauteur

TAUX DE RETOUR A L'EMPLOI

100 % de retour à l'emploi à 6 mois

INFORMATIONS

- Formation centrée sur la pratique et les mises en situation réelles
- Terrains d'exercice variés : falaise, structure spectacle, urbain, sites exceptionnels (Tour de Crest)...
- Formation en petit groupe (8 stagiaires maximum)
- Formateur expérimenté en spectacle et techniques de cordes
- Partage d'expériences et de pratiques
- Contrôle de son matériel

DÉBOUCHÉS :

Technicien du spectacle, circassien, danseur aérien, cordiste, rigger, directeur technique, régisseur.

FICHE DE PRÉ-INSCRIPTION

Contacts

Ce document est un résumé et ne revêt aucun caractère contractuel

Site de Die
305 Rue de Cocause
26150 DIE
GRETA Ardèche Drôme
Tél : 04 75 82 37 90

FICHE FORMATION

Mise à jour le 5 Avril 2024

Ce document est un résumé et ne revêt aucun caractère contractuel