

TECHNIQUES DU SPECTACLE EN HAUTEUR

FICHE FORMATION

OBJECTIFS

Une formation spécialement conçue pour le milieu du spectacle afin de travailler en toute sécurité :

- Connaître le cadre réglementaire,
- Installer et contrôler ses Équipements de Protection Individuels,
- Connaître les compétences du régisseur sécurité en termes d'organisation et de logistique en amont et in situ,
- Savoir équiper un poste de travail,
- Se déplacer dans l'espace (en systèmes de retenue, maintien, arrêt des chutes et suspension) dans un cadre défini,
- Savoir installer un agrès sur différents supports d'amarrage dans différents environnements (urbain, milieu naturel),
- Savoir sécuriser un artiste,
- Savoir anticiper et réaliser un sauvetage.

CONTENU

- Le cadre réglementaire : la législation du spectacle, le cadre normatif, le cadre réglementaire des travaux sur cordes,...
- La mise en place et le contrôle des Équipements de Protection Individuels : vérification des EPI par l'utilisateur et contrôle croiser en binôme
- L'équipement d'un poste de travail
- Le déplacement dans l'espace de travail (en systèmes de retenue, maintien, arrêt des chutes et suspension) dans un cadre défini
- L'installation d'un agrès sur différents supports d'amarrage dans différents environnements. En urbain : toit-terrasse, charpente bois et métal; en milieu naturel : arbres.
- La réalisation d'un test d'effort sur un ancrage.
- Savoir anticiper et réaliser un sauvetage : utilisation d'un kit de sauvetage et procédures secours.

PRÉ-REQUIS

Aucune contre-indication aux travaux en hauteur. Condition physique compatible avec les activités de travaux en hauteur.

PUBLICS

Tout public

DÉLAI D'ACCÈS

4 sessions par an. Clôture des inscriptions un mois avant le début de formation.

MODALITÉS D'ADMISSION

Admission sur dossier, après entretien et visite médicale

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Présentiel en groupe : alternance d'apports techniques et de travaux pratiques
Formation individualisée accompagnée
Formation pratique en atelier ou en situation de travail.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Epreuves en cours et /ou fin de formation
QCM

VALIDATION

Attestation de fin de formation

SERVICES VALIDEURS

Le Greta remet une attestation de formation

TARIF

2100 € (coût maximum de la formation)

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Autres financements
Financement individuel
Fonds publics, France Travail ou Région, sous réserve d'éligibilité
Plan de développement des compétences

DÉBOUCHÉS/ MÉTIERS/ EMPLOIS

Technicien du spectacle, circassien, danseur aérien, cordiste, rigger, directeur technique, régisseur.

ACCESSIBILITÉ

Un référent handicap est disponible pour étudier les conditions d'accès à la formation.



DURÉE INDICATIVE

35 à 70 heures
(durée ajustable selon votre situation : nous consulter).

DATES DE SESSION

Du 16/06/2025 au 20/06/2025

LIEU DE FORMATION

GRETA Ardèche Drôme
305 rue de Cocause
26150 DIE

CONTACT

Perrine MORIN
04 75 22 14 08
tsc@greta-0726.fr

LES + DE LA FORMATION

- Formation centrée sur la pratique et les mises en situation réelles
- Formation en petit groupe (8 stagiaires maximum)
- Formateur expérimenté en spectacle et techniques de cordes
- Partage d'expériences et de pratiques

INDICATEURS 2024

Taux de satisfaction
100% de satisfaction pour cette formation

MAJ le 09/04/2025

Nos conditions générales de vente sont disponibles sur notre site internet, en bas de la page d'accueil.

LES SITES DE FORMATION DU GRETA ARDÈCHE DRÔME

ANNONAY - AUBENAS - CHOMÉRAC - CREST - CRUAS - DIE - LARGENTIÈRE - MONTÉLIMAR - NYONS - PIERRELATTE - PRIVAS - ROMANS-SUR-ISÈRE - TAIN L'HERMITAGE - THUEYTS - TOURNON-SUR-RHÔNE - VALENCE - VALS-LES-BAINS